

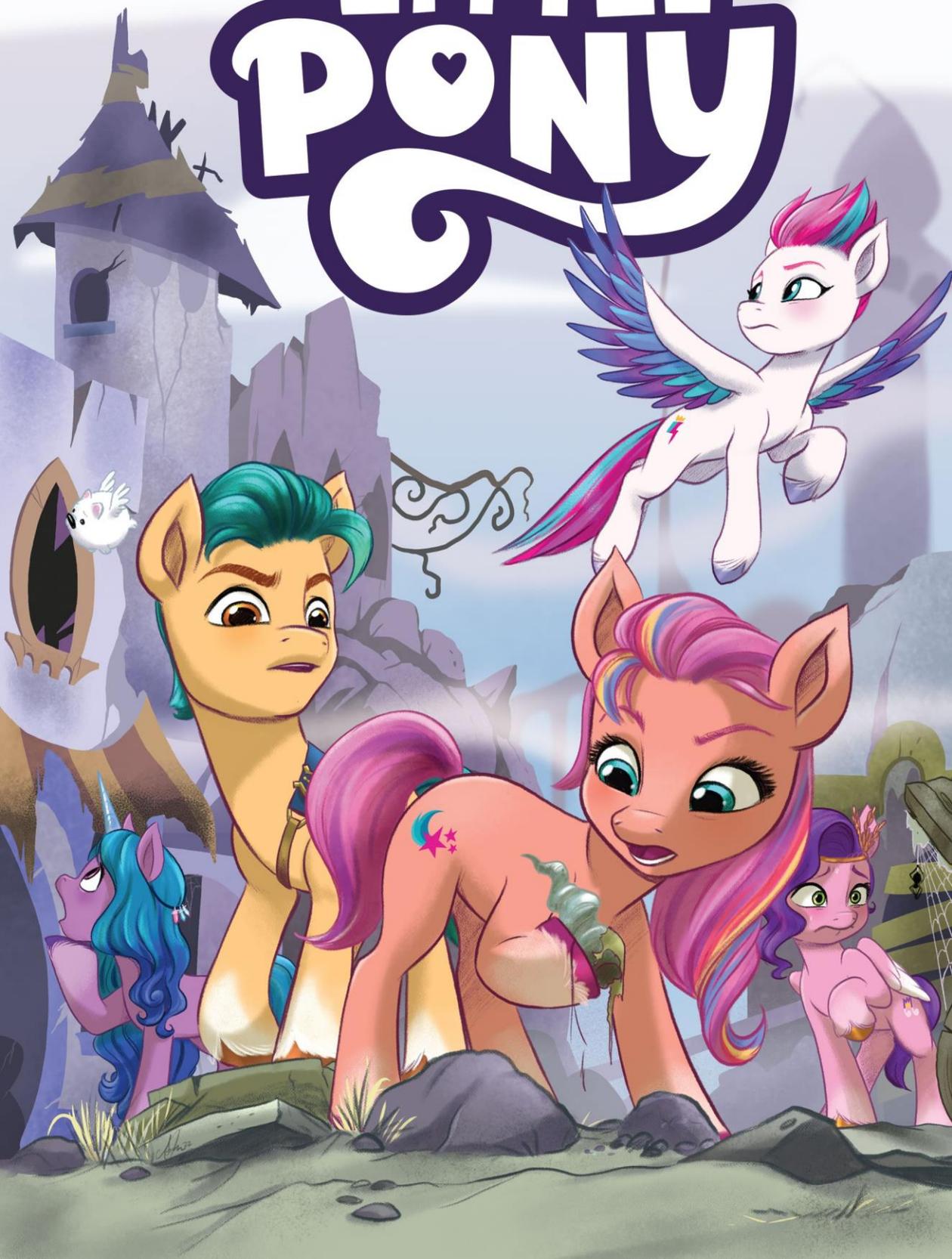
IDW

BRONFMAN • MEBBERSON • BRECKEL

2

COVER A

MY LITTLE PONY





Released by
YayPonies.eu

if you like it, get a physical copy!

Where to buy physical copy:

in USA: shopidwpublishing.com

in USA: tfaw.com

in Germany: www.comicshop.de

in UK: forbiddenplanet.com

in UK: legionofcomics.co.uk

Worldwide (based in US): amazon.com

We always think that physical comics are cooler (call us old), but if you prefer digital version or can't get the physical one please support the comics and Comixology decision to remove DRM and get the legal version via:

www.comixology.com

Language: English

File Source: Amazon

Edition: PDF

Lossless: yes

Original version released by: YayPonies.eu

Translated by: NNOPE

Translated version released by: NNOPE

If you translate the comic, feel free to edit this page by replacing "Language", "Translated version released by" and "Translated by" with your own credits/infos.

MY LITTLE PONY

CELESTE BRONFMAN
WRITER

AMY MEBBERSON
ARTIST

HEATHER BRECKEL
COLORIST

NEIL UYETAKE
LETTERER

JONATHAN MANNING
EDITOR

TRADUCTION PAR ACYLIUS

Licensed By:



IDW @IDWpublishing
IDWpublishing.com

For international rights, contact licensing@idwpublishing.com.

Special thanks to Hasbro's Ed Lane, Tayla Reo, and Michael Kelly for their invaluable assistance.

MY LITTLE PONY #2, JUNE 2022. MY LITTLE PONY and HASBRO and all related trademarks and logos are trademarks of Hasbro, Inc. © 2022 Hasbro. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 2355 Northside Drive, Suite 140, San Diego, CA 92108. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

Nachie Marsham, Publisher
Blake Kobashigawa, SVP Sales, Marketing & Strategy
Tara McCrillis, VP Publishing Operations
Anna Morrow, VP Marketing & Publicity
Alex Hargett, VP Sales
Jamie S. Rich, Executive Editorial Director
Lauren Lepera, Sr. Managing Editor
Greg Gustin, Sr. Director, Content Strategy
Keith Davidsen, Director, Marketing & PR

Topher Alford, Sr. Digital Marketing Manager
Patrick O'Connell, Sr. Manager, Direct Market Sales
Shauna Monteforte, Sr. Director of Manufacturing Operations
Nathan Widick, Director of Design
Neil Uyetake, Sr. Art Director, Design & Production
Shawn Lee, Art Director, Design & Production
Jack Rivera, Art Director, Marketing

Ted Adams and Robbie Robbins, IDW Founders





C'EST OUVERT. JE PARIE QUE LE VOLEUR EST PASSÉ PAR ICI. ALORS, PAS MAL, COMME DÉTECTIVE ?



C'EST LA PORTE DES ANCIENS !



COMME DANS LES HISTOIRES DE PAPA. QUAND LES PRINCESSES ONT FAIT DE CANTERLOT LEUR CAPITALE, ELLES L'ONT CONSTRUITE POUR ACCUEILLIR LES VOYAGEURS !

C'EST L'ENTRÉE VERS L'ENDROIT LE PLUS MAGIQUE DU MONDE ! C'EST LÀ QUE TWILIGHT SPARKLE A ÉTÉ COURONNÉE DIRIGEANTE D'EQUESTRIA ! J'AI TOUJOURS VOULU LE DÉCOUVRIR !



J'AI RÉUSSI, PAPA.



BEURK.
C'EST ÇA QUE TU AS
TOUJOURS VOULU DÉCOUVRIR ?
DÉSOLÉE, MAIS SI C'EST POUR
PARTIR DE CE TROU QUE LE
VOLEUR A BESOIN DU CRISTAL,
ALORS ON DEVRAIT LE
LUI LAISSER.



PERSONNE NE VIT PLUS ICI
DEPUIS DES LUSTRES. QUAND
ON COMMENCERA NOTRE
EXPLORATION, VOUS SENTIREZ
LA MAGIE DES LIEUX.

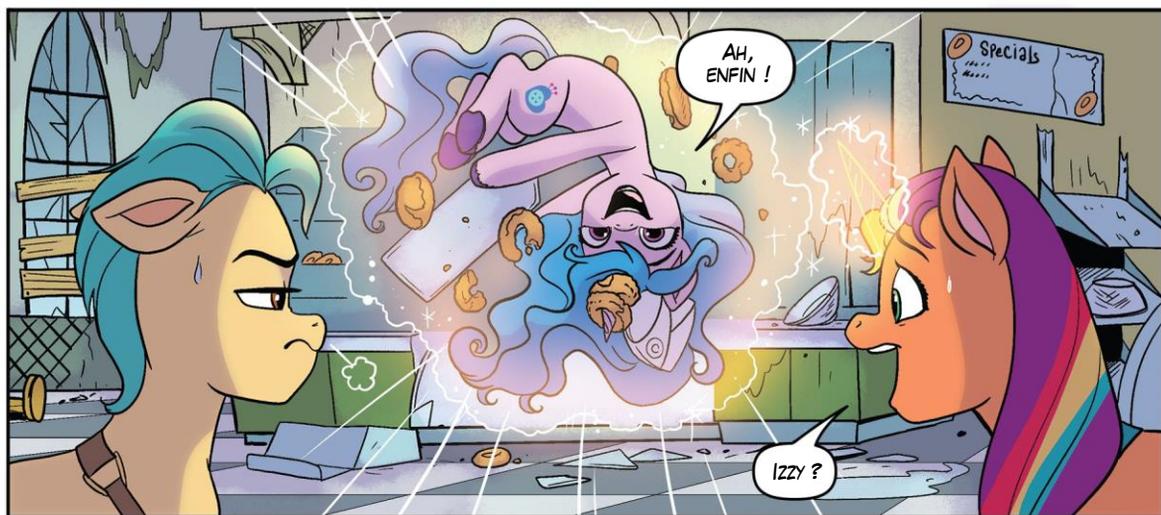
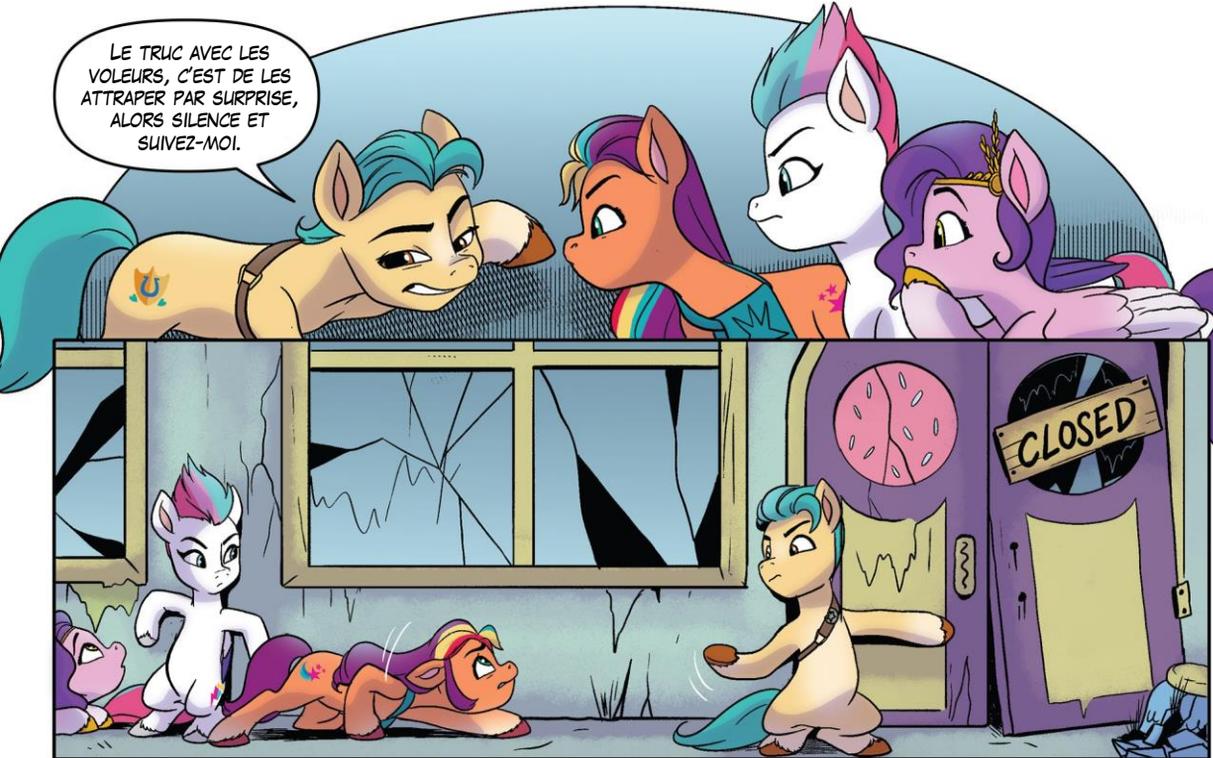


CHACUN DE CES
MAGASINS EST UNE
RELIQUE DU PASSÉ ! LA
CULTURE DE CANTERLOT
VIVAIT ICI !

EUH...
ON NE DEVRAIT
PAS ATTENDRE
IZZY ?



LE VOLEUR
DE CRISTAL !







EH, LES PONEYS !



AU VU DES NOUVEAUX INDICES QUE JE VIENS DE COLLECTER, JE CROIS QUE LE MEILLEUR ENDROIT POUR ATTRAPER NOTRE VOLEUR, C'EST LE CHÂTEAU ROYAL.



LE CHÂTEAU ROYAL !



TU ES UN GÉNIE, ZIPP ! LE VOLEUR EST FORCÉMENT QUELQU'UN AVEC UN COMPLEXE DE SUPÉRIORITÉ, CE QUI L'A ATTIRÉ VERS LE CHÂTEAU !

C'EST AUSSI L'ENDROIT DEPUIS LEQUEL ON PEUT LE MIEUX REPERER LES INTRUS !



Ouais, évidemment...

ET AUSSI PARCE QUE LA PORTE EST OUVERTE.



EN FORMATION, TOUT LE MONDE ! ON A UN VOLEUR À ATTRAPER !



JE ME CHARGE DE LA PORTE !



ALLEZ, PETITE CORNE, TU PEUX LE FAIRE !



LA MAGIE EST ENCORE PARTIE.



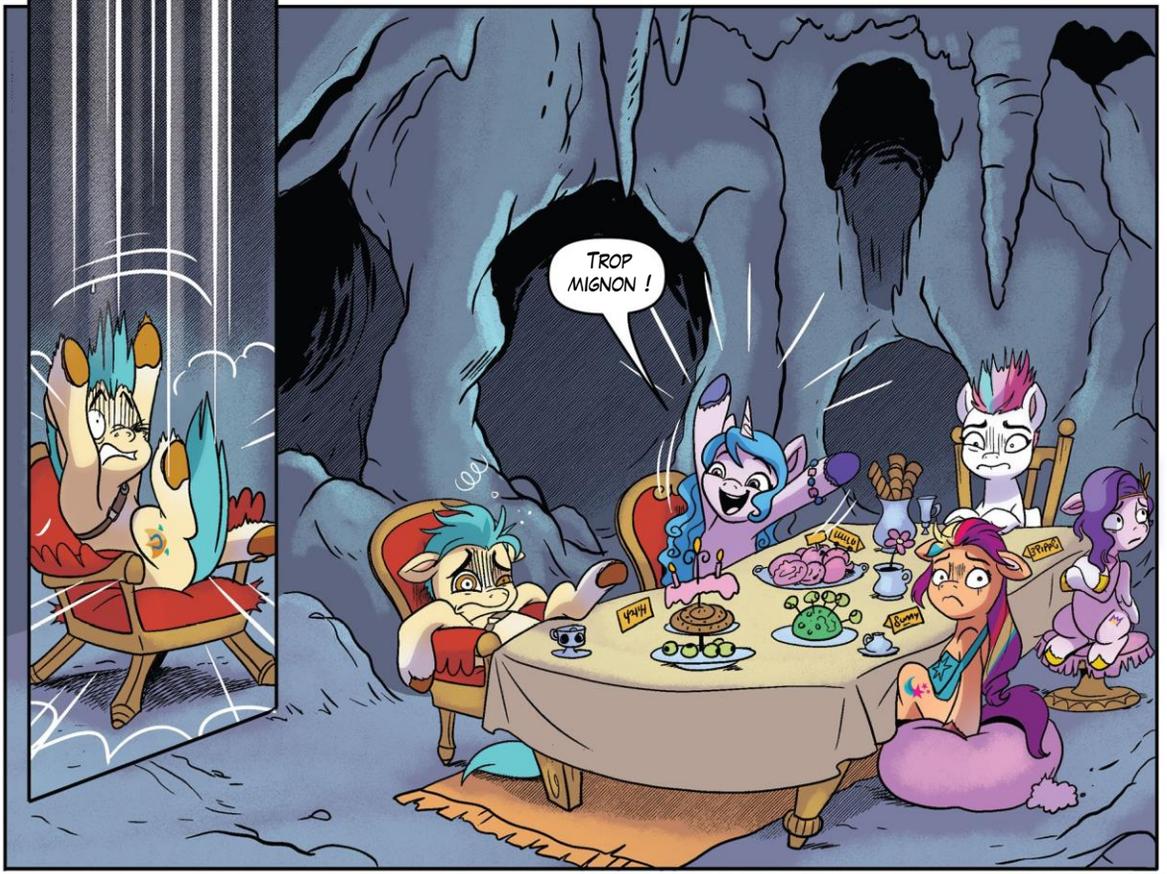
ALLEZ, PUSSEZ !



CLICK!

LES PRINCESSES CÉLESTIA, LUNA ET TWILIGHT SE SONT TOUTES TENUES À CET ENDROIT PRÉCIS, ET J'Y SUIS AUSSI !







C'EST UNE PETITE CRÉATURE CAPRICIEUSE.

IL FAIT CES PETITS BRUIT ÉNERVANTS CHAQUE FOIS QU'IL VEUT MANGER DES BAIES, IL SE SERT DU TAPIS COMME NAPE ET IL FAIT DES TACHES QUI NE PARTENT PAS.

MALHEUREUSEMENT, IL EST DU GENRE CRÉATIF.

MA VIEILLE AMIE FLUTTERSHY DISAIT QUE TOUS LES OPOSSUMS LE SONT. ET SI J'AI APPRIS UNE CHOSE, C'EST QUE SI VOUS N'ÉCOUTEZ PAS FLUTTERSHY, C'EST QUE VOUS N'AVEZ RIEN COMPRIS.



VOUS ÊTES DISCORD !

LE DISCORD ! LE SEIGNEUR DU CHAOS, CELUI QUI EST DEvenu AMI AVEC FLUTTERSHY ET QUI A AIDÉ STARLIGHT GLIMMER, TRIXIE ET THORAX À SAUVER TOUT LE MONDE DES CHANGELINS !



ET VOUS, VOUS ÊTES SUNNY, HITCH, RUBY, IZZY ET ZIPP. PERSONNE NE PEUT ENTRER DANS CANTERLOT SANS QUE JE LE SACHE. ET EN GÉNÉRAL, PERSONNE NE VIENT.



MAIS AUJOURD'HUI, C'EST UNE EXCEPTION ! JE SUIS RAVI QUE VOUS AYEZ PU VENIR !

WOOF !

TU VOIS ? C'ÉTAIT UNE INVITATION.







IL Y AVAIT TWILIGHT SPARKLE, FLUTTERSHY, RARITY, PINKIE PIE, RAINBOW DASH, APPLEJACK, ET MOI POUR FAIRE BONNE MESURE.

NOS FANS NOUS APPELAIENT LES SEPT MAGNIFIQUES.



J'AURAIS QUELQUES CORRECTIONS À APPORTER.



VOUS AVEZ FAIT DES PANNEAUX ?

Gardez vos questions pour la fin, Sunny.



Oui, on en a faits, Sunny.

NOUS ÉTIIONS UNE VRAIE PETITE ÉQUIPE DE HÉROS, MAIS EN RÉALITÉ, UNE FOIS TWILIGHT COURONNÉE DIRIGEANTE D'EQUESTRIA, NOUS N'AVONS PLUS EU GRAND CHOSE À FAIRE.

ELLE VEILLAIT À CE QUE TOUS LES HABITANTS D'EQUESTRIA VIVENT DANS LE RESPECT, LA BIENVEILLANCE ET - C'EST QUOI, L'OPPOSÉ DU CHAOS ? AH, OUI...



DURANT CES ANNÉES, FLUTTERSHY ET MOI AVONS CRÉÉ UN SANCTUAIRE POUR ANIMAUX ET PRIS QUELQUES APPRENTIS SONS NOTRE AILE. NOUS LEUR AVONS APPRIS À S'OCCUPER DE TOUTES LES CRÉATURES DES BOIS. C'ÉTAIT LE PARADIS.



JUSQU'À CE QU'ARRIVE UN PONEY MALVEILLANT...

UN PONEY AVEC DES IDÉES BIEN DIFFÉRENTES SUR CE QUE DEVAIT ÊTRE EQUESTRIA.

CEUX QUI L'ÉCOUTAIENT SE METTAIENT À PENSER QUE CERTAINES RACES DE PONEYS VALAIENT MIEUX QUE LES AUTRES SIMPLEMENT EN RAISON DE LEURS CAPACITÉS MAGIQUES.



DÉSOLÉE, MAIS VOUS DEVEZ FAIRE LA FILE, COMME TOUT LE MONDE.

LES LICORNES ONT MIEUX À FAIRE QUE FAIRE LA FILE.





TOUT VA BIEN...

MAIS TOUT N'ALLAIT PAS BIEN, LOIN DE LÀ.



UNE CHOSE EN ENTRAINANT UNE AUTRE, BIEN VITE LES DIVISIONS APPARURENT.

ATTENTION QUAND TU VOLES !

DÉSOLÉ PETIT, MAIS SEULS LES TERRESTRES SONT AUTORISÉ.

CES PÉGASES SONT DE VRAIS DANGERS.



NOS PROTÉGÉS ONT CESSÉ DE VENIR À NOS COURS.

MES PARENTS DISENT QUE JE N'AI RIEN À APPRENDRE D'UNE PÉGASE SANS MAGIE ET À PEINE CAPABLE DE VOLER.

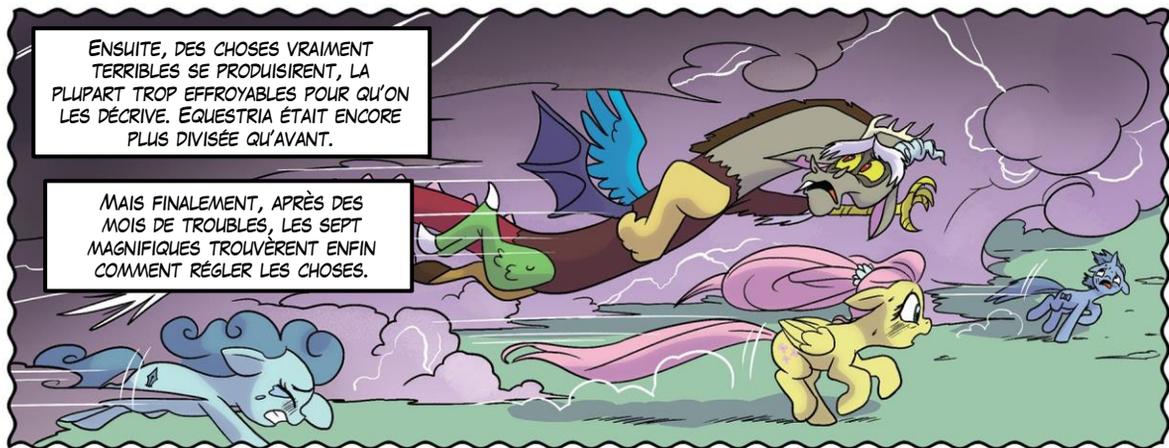
C'ÉTAIT VRAIMENT CONTRARIANT, MAIS JE SAVAIS QUE JE DEVAIS TENIR BON, POUR FLUTTERSHY.



ELLE NE PENSAIT PAS CE QU'ELLE A DIT. SES PARENTS ONT PEUR, C'EST TOUT.

ENSUITE, DES CHOSES VRAIMENT TERRIBLES SE PRODUISIRENT, LA PLUPART TROP EFFROYABLES POUR QU'ON LES DÉCRIVE. EQUESTRIA ÉTAIT ENCORE PLUS DIVISÉE QU'AVANT.

MAIS FINALEMENT, APRÈS DES MOIS DE TROUBLES, LES SEPT MAGNIFIQUES TROUVÈRENT ENFIN COMMENT RÉGLER LES CHOSSES.



POUR S'ASSURER QUE LA MAGIE ME MONTRAIT PLUS JAMAIS LES LICORNES, LES PÉGASES ET LE TERRESTRES LES UNS CONTRE LES AUTRES, TWILIGHT RÉUNIT TOUTE LA MAGIE DU MONDE DANS TROIS CRISTAUX.



TANT QUE LES CRISTAUX SÉRAIENT PROTÉGÉS ET QUE LES PONEYS VIVRAIENT EN HARMONIE, LA MAGIE RESTERAIT VIVANTE.





ALORS CE SONT
TWILIGHT, RAINBOW DASH,
APPLEJACK, RARITY,
PINKIE PIE ET FLUTTERSHY
QUI ONT CRÉÉ LES
CRISTAUX...

DISCORD, VOUS DEVEZ
NOUS AIDER À RÉCUPÉRER
LE CRISTAL VOLÉ POUR
GARDER LA MAGIE EN VIE
ET PRÉSERVER LEUR
HÉRITAGE.



SUNNY, CE
N'EST PAS ÇA
QUE JE VOULAIS
QUE TU
RETIENNES DE
L'HISTOIRE.

JE TE L'AI
RACONTÉE POUR
TE FAIRE TE
DEMANDER SI
UNE SOCIÉTÉ
SANS MAGIE NE
SERAIT PAS
PRÉFÉRABLE.



QUOI ?



C'EST VOUS
QUI AVEZ VOLÉ
LE CRISTAL !

QUAND TU AS
RÉUNI LES CRISTAUX
ET QUE LA MAGIE
EST REVENUE, J'AI
PANICUÉ. JE NE
VOULAIS PAS QUE
ÇA RECOMMENCE,
ALORS... JE L'AI
PRIS.



VOLÉ,
OUI !

NE LE
CONTRARIE
PAS.

ET QU'EST-CE
QUE VOUS
COMPTEZ EN
FAIRE,
MAINTENANT ?



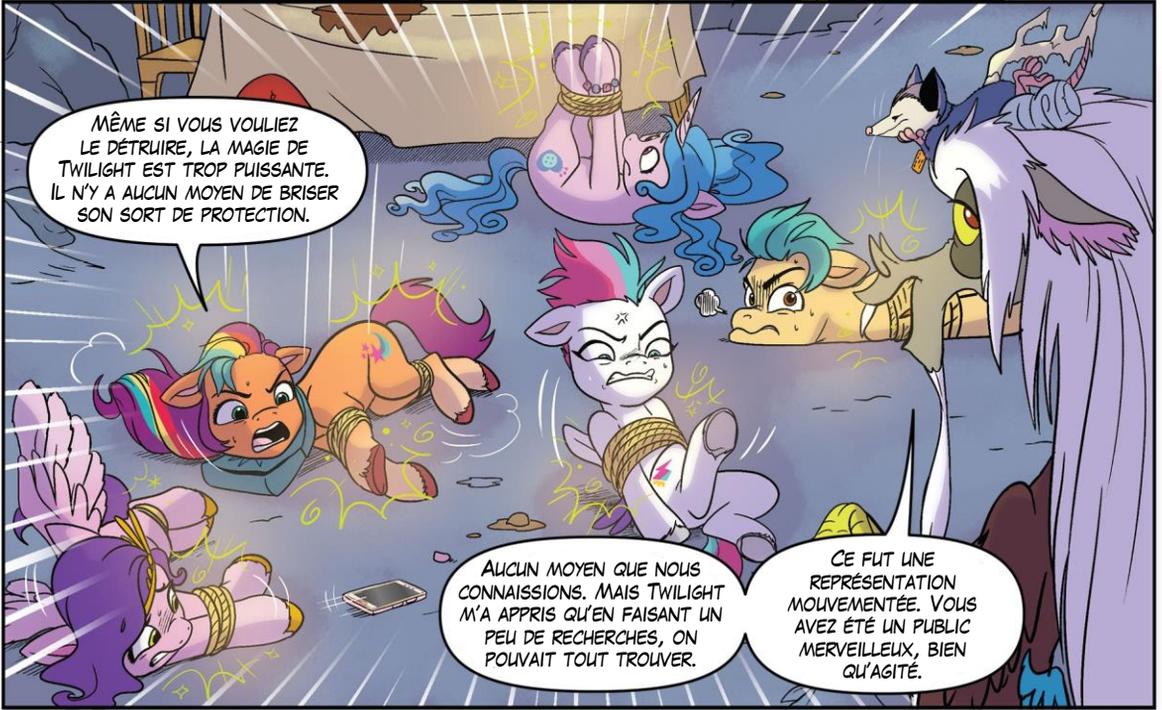
JE NE SAIS PAS !
C'EST POUR ÇA QUE JE
VOUS AI FAITS VENIR !
C'EST UNE DÉCISION TROP
IMPORTANTE POUR LA
PRENDRE SEUL !







ASSEZ JOUÉ.



MÊME SI VOUS VOULIEZ LE DÉTRUIRE, LA MAGIE DE TWILIGHT EST TROP PUISSANTE. IL N'Y A AUCUN MOYEN DE BRISER SON SORT DE PROTECTION.

AUCUN MOYEN QUE NOUS CONNAISSONS. MAIS TWILIGHT M'A APPRIS QU'EN FAISANT UN PEU DE RECHERCHES, ON POUVAIT TOUT TROUVER.

CE FUT UNE REPRÉSENTATION MOUVEMENTÉE. VOUS AVEZ ÉTÉ UN PUBLIC MERVEILLEUX, BIEN QU'AGITÉ.



J'ESPÈRE QUE NOUS NOUS REVERRONS POUR UN AUTRE GOUTER, EN DES TEMPS MOINS TROUBLÉS.

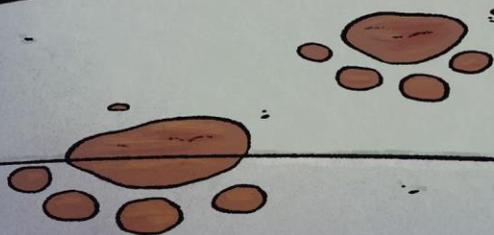


IL VA TROUVER UN MOYEN DE DÉTRUIRE LE CRISTAL, ET SI NOUS NE LE STOPPONS PAS... NOUS PERDRONS NOTRE MAGIE POUR TOUJOURS !

À suivre...

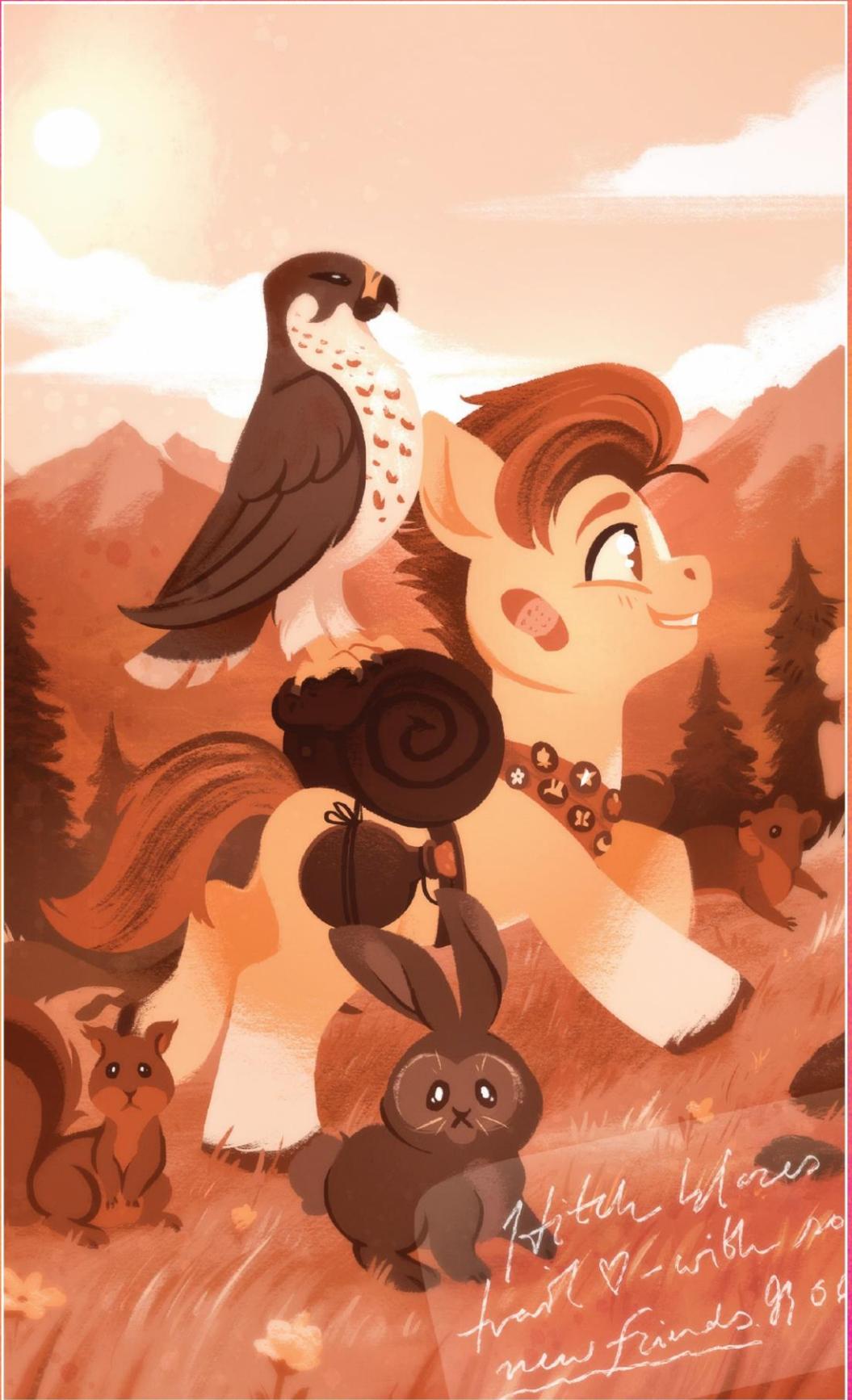
NEXT MONTH:
ISSUE #3

MY LITTLE PONY





ART BY **AMY MEBBERSON**



ART BY **JUSTASUTA**



ART BY **TRISH FORSTNER**



ORDER OF THE NIGHT JAY

THE FOREST BECKONS

ADVENTURE AWAITS AT CAMP JAY BIRD!

Making friends can be hard for a shy bear, even at summer camp.

Most days Frank would rather be home drawing comics. But he's about to discover the ancient mysteries of a secret society...and the camp needs him to save the day!

The first in a NEW GRAPHIC NOVEL SERIES for middle-grade readers!

**ORDER OF THE NIGHT JAY (BOOK ONE):
THE FOREST BECKONS
BY JONATHAN SCHNAPP**

160 PAGES, FULL COLOR

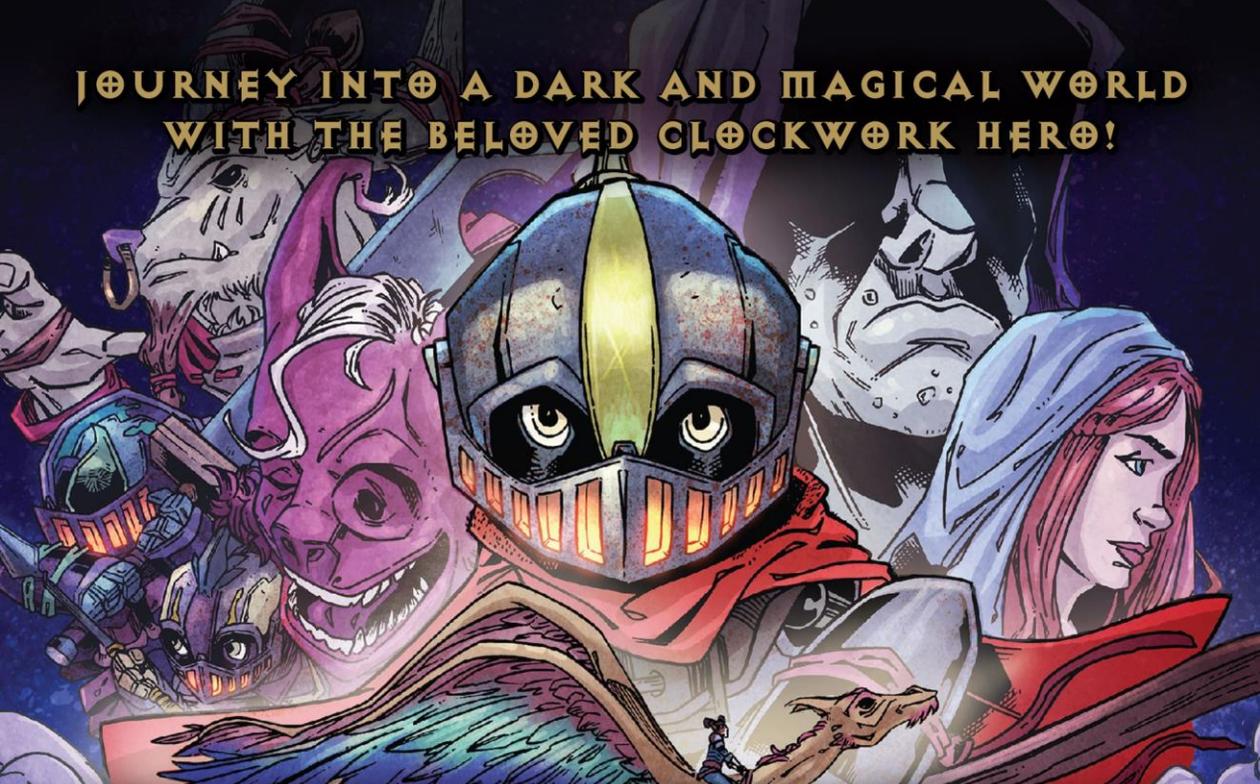
Top Shelf
PRODUCTIONS

@TOPSHELFCOMIX
TOPSHELFCOMIX.COM

COMING TO YOU IN SUMMER 2022!

ORDER OF THE NIGHT JAY © 2022 JONATHAN SCHNAPP

JOURNEY INTO A DARK AND MAGICAL WORLD
WITH THE BELOVED CLOCKWORK HERO!



Three beautifully illustrated, wonderfully endearing graphic novels,
written by DAVID M. BOOHER and illustrated by DREW ZUCKER.

**CANTO I:
IF I ONLY HAD A HEART**

**CANTO II:
THE HOLLOW MEN**

**CANTO III:
LIONHEARTED**



“TRULY ENTERTAINING
AND STRIKING MODERN
FAIRY TALE.”

—NEWSARAMA

“A BEAUTIFUL AND
HEARTFELT STORY ABOUT
LOVE AND HEROISM.”

—THE BRAZEN BULL